

The image features a minimalist design on a white background. Two large, thin, reddish-brown circles overlap. The upper circle is positioned higher and to the right, while the lower circle is larger and positioned lower and to the left. A thin, reddish-brown line enters from the left edge of the frame, passes through the lower-left portion of the upper circle, and continues across the middle of the image.

boris mladenović
smešna muka

Boris Mladenović
Smešna muka

urednik Marko Tomaš

lektor, za svaki slučaj, Pavle Ćosić

edicija Nesme

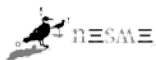
izdavač Kornet

dizajn wkart

tiraž 300

štampa SZR ZUHRA SIMIĆ, Beograd

Beograd, februar 2018.



Dobrodošli ljudi	6
Sad se tek dobro svira	8
Ukusni za jelo	10
Dobro poznata stvar	12
Živahnost	16
Revolucija	18
Osloni se	20
Sve je u redu	22
Skraćena verzija jutra	24
U redu	26
Atmosfera	28
Igramo svi (i pevamo)	30
Nemoć	32
Rokenrol orkestar	34
Hajde	36
Moje sve	38
Malignitet	40
Suvišna sloboda	42
Ljubav	44
Praznik	46
Uslovna sloboda	48
Ozbiljan čovek	52

Glavugore	54
Možda će pasti	56
Nova mala paranoja	58
Naši jarboli	60
Cinik	62
Beskorisno	64
Opasna po smrt	66
Naselja u retrovizoru	68
Podrška je važna	70
Neizvesnost	72
Avatar	74
Opsada	76
Ples	78
Porcija panike	80
Nema pravila	82
Ništa	84
Utopija	86
Mladost	88
Igra	90
Zima	92
Zabluda	94

OSLONI SE

Gledaj me u oči, ja ne umem da ti pričam, sve što mislim mi je teško, sve što kažem je u strahu da sam uvek poluiskren, manje čovek, više biljka, ja se nudim da me grliš, da se iscedim kroz stisak.

Tvoje ruke su mi drage, ja se zamišljam u njima, a odmeravam ti ljubav, već sam umoran od toga, da te poljubim u oko, da te udarim po nosu tek da ostvarim sa tobom neki dodir.

Gledaj me u oči, ja bih da me ti razumeš, stvari koje teško varim uvek najlakše progutam, ali ne daj da te plašim, ja ću ostati po strani, ipak niko nema prava svojom patnjom da se hvali.

Osloni se na mene.

SKRAĆENA VERZIJA JUTRA

Budim se, osećam ritam
gužva je od debelog mesa
miran sam, život me čeka
A kada život jednog dana ode

Posveta nije mi bitna
svuda će svanuti sunce
skraćena verzija jutra
A kada jutro jednog dana ode

Mama je gola na plaži
tata se blesavo smeška
ponekad deca su srećna
Pa ipak deca jednog dana odu

Svemir je decu da plaši
svemir je za velike ljude
pesma je o svemiru dakle
Jer kada svemir jednog dana ode

ATMOSFERA

Atmosfera
meni se ne dopada
nesigurnost
strah od strogih zakona
hodam brzo
zauzet sam koracima
gledam pored
ništa me ne zanima

Iskušenje
više ne zabrinjava
samo glavom
dušom se ne razmišlja
samo sebe
druge ne doživljam
pa ni tebe
ljubljenje je navika

Samo da smo smireni
Samo da se ne uznemirava
Samog sebe zagrlim
Spas je u dugim rukama

Samo da se držimo frustracija
da se stvore odnosi
skrojeni u knjigama
ljubav je izbor po srodnosti

Hajde da se divimo nemoći
to nam se svima dešava
posrani se dičimo problemima
što da ne, mi ih gajimo

Samo da smo smireni...

PODRŠKA JE VAŽNA

Sad je sve u redu, valjda napuštam prazninu
isterao svoje, a ispao sam glupav
važno je, a mora da se reši na brzinu
podrška se traži, podrška mi znači

Noću je pusto, ja klizim kroz tišinu
kilometri točka, kilometri grada
brzo je, a moram da isečem tu krivinu
podrška se traži, podrška je važna

Nije više važno da se slažemo u svemu
tražili smo đavola i plesali sa njim
prisutan je uvek i u svakome sistemu
podrška je važna da se izborimo s tim

Ljudi će rado da zaborave da žive
ljudi se uglavnom navikavaju na život
Zajednica nudi samo bolje perspektive
podrška za zajednicu, podrška zar ne?

Kakav je to prizor
ne bi smelo to da bude
da konji jašu ljude
konji jašu ljude

PLES

Biće bolje ako odemo negde u grad
još je toplo, oktobar je opet uz nas
neko ima novi pogled na svet
neko zna zbog čega je život lep
hajde ljudi da trošimo snagu na ples

Sve je dobro kada zabiješ nos u moj vrat
naše vreme, minut što vredi ko sat
neka jutra znaju da promene svet
neke tuge golicanje topi ko sneg
da te ljubim, da trošimo snagu na smeh

O da

PORCIJA PANIKE

Dosadno, teško, prazno i jalovo
pre svega dosadno postalo je
misliti uvek na zadate teme
to nije za ljude, to nas opterećuje

Život nas zove, a ljudi od nauke
naći će način da poprave svet
razmisli malo, ta porcija panike
samo te tera na pogrešne korake

Nemoj ništa da pričaš
bolje je kad ćutimo
Mnogo prazne ekstaze
mnogo nam je dosadno
Opet će da nas plaše
kažu šta je opasno
Već smo prošli te staze
tako je predvidivo